

Ferrara, 9/02/2021

Prot. n. 1032/B14

DECRETO N. 1401

**AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA SELETTIVO/COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI,
FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI UN ESPERTO IN NOTAZIONE MUSICALE BRAILLE**

IL DIRETTORE

Vista la legge 21/12/1999 n. 508 di *Riforma delle Istituzioni AFAM*, e s.m.i.;

Visto il DPR 28/02/2003 n. 132 quale *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali*;

Visto il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001 e s.m.i.;

Visto il Decreto Legislativo n. 198 del 11/04/2006 quale *Codice delle pari opportunità tra uomo e donna*, e s.m.i.;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara;

Considerato che il Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" vuole garantire anche agli studenti portatori di disabilità, compatibilmente con le risorse disponibili in Bilancio, ogni supporto necessario nel corso della formazione;

Ritenuta l'opportunità di affidare un incarico di assistenza ad un esperto in notazione musicale Braille a supporto di uno studente non vedente, non potendovi far fronte con Personale interno già in servizio, stante le specifiche competenze richieste, ossia il possesso di titoli qualificanti come esperto in notazione musicale Braille,

DECRETA

Art. 1 - Oggetto

È indetta presso il Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara una procedura selettiva comparativa pubblica per soli titoli finalizzata all'individuazione di un esperto in notazione musicale Braille e alla conseguente stipulazione di un contratto di prestazione d'opera intellettuale per un totale di 30 ore.

L'incarico affidato consisterà nelle seguenti attività: supporto e tutoraggio per apprendimento della notazione musicale Braille.

Art. 2 - Modalità di svolgimento

Le attività di cui all'art. 1 comporteranno, in particolare, un coordinamento con il responsabile per i progetti degli studenti con disabilità per la definizione delle relative modalità e/o contenuti con i docenti di Armonia e di Pianoforte jazz. Le attività di cui all'art. 1 saranno espletate personalmente dall'addetto individuato, con utilizzo di mezzi propri, senza vincolo di subordinazione.

Art. 3 - Luogo, durata e corrispettivo

L'incarico ed il contratto di prestazione d'opera intellettuale stipulato sarà espletato nell'a.a. 2020/2021.

Il corrispettivo è fissato in € 1050 lordi e sarà liquidato in un'unica soluzione al termine dello svolgimento delle ore assegnate, dietro presentazione di una relazione finale dell'attività svolta.

Art. 4 – Requisiti di ammissione

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

- a) Età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
 - b) Cittadinanza italiana. Sono equiparati ai cittadini italiani gli italiani non appartenenti alla Repubblica.
 - c) Possono partecipare inoltre i cittadini di altro Stato membro dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del permesso di soggiorno CE o di soggiorno permanente o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
 - d) Godimento dei diritti politici tenuto conto di quanto disposto dalla legge 8/1/1992, n.16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
 - e) Non avere a proprio carico sentenze definitive di condanna o procedimenti penali in corso che possano costituire impedimento all'instaurazione e/o al mantenimento del rapporto di lavoro dei dipendenti della Pubblica amministrazione;
 - f) Essere in regola con le norme concernenti gli obblighi di leva, per i cittadini soggetti a tale obbligo, ossia i candidati di sesso maschile nati entro il 31/12/1985, ai sensi dell'art. 1 L. 226/2004;
 - g) Non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lettera d), del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati di invalidità non sanabile o di non essere incorso nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso o che non abbia risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo.
 - h) Diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento o accademico di II livello).
 - i) Possesso di una documentata e comprovata esperienza professionale in materia.
 - j) Assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.
2. I cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:
- a. godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 - b. essere in possesso di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana;
 - c. avere adeguata conoscenza della lingua italiana.
3. Il Conservatorio di musica di Ferrara garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso all'incarico.
- Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura selettiva/comparativa.
- L'assenza di uno dei requisiti di ammissione sarà motivo di esclusione.

Articolo 5 - Decorrenza dei requisiti richiesti e cause di esclusione

1. I requisiti di cui all'articolo 2 devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.
2. I candidati sono ammessi alla selezione con riserva di possibile accertamento del possesso dei requisiti dichiarati.
3. L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atto di notorietà. Qualora dal controllo sopraindicato emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai

benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando le disposizioni di cui all'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, in merito alle sanzioni previste dal C.P. e dalle leggi speciali in materia.

4. L'esclusione dalla selezione, per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento, anche successivamente allo svolgimento delle prove, con motivato decreto del Direttore del Conservatorio da notificare all'interessato.

Art. 6 – Presentazione della domanda

Coloro che intendono partecipare alla selezione devono presentare a pena di esclusione apposita domanda di ammissione, in carta libera, redatta secondo il modello predisposto (All. A).

2. Nella domanda i candidati devono dichiarare sotto la propria responsabilità:

- a. il cognome, il nome e il codice fiscale;
- b. la data e il luogo di nascita;
- c. la cittadinanza italiana o la cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione europea o di essere familiari di un cittadino di uno Stato membro dell'UE non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo oppure titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- d. il titolo di studio posseduto con l'indicazione della data, del voto, e del Conservatorio o di altra Istituzione presso cui è stato conseguito; per i titoli conseguiti all'estero indicare, altresì, gli estremi del decreto di equipollenza ai sensi dell'art. 38 del D.L.vo 165/2001;
- e. la residenza e, ove diversi, il domicilio o il recapito completo del codice di avviamento postale al quale si desidera che siano trasmesse le eventuali comunicazioni, un recapito telefonico e l'indirizzo di posta elettronica;
- f. il Comune nelle cui liste elettorali sono iscritti, ovvero i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
- g. di non avere mai riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso; in caso contrario indicare quali specificando le eventuali condanne penali riportate, la data della sentenza, l'autorità giudiziaria che l'ha emessa, da indicare anche se sia stata concessa grazia, amnistia, condono, indulto ecc.. ed anche se nulla risulta nel casellario giudiziale;
- h. la posizione nei riguardi degli obblighi di leva per i cittadini tenuti a tale obbligo;
- i. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lettera d), del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati di invalidità non sanabile o di non essere incorso nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso o che non abbia risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;
- j. l'eventuale possesso di titoli di preferenza di cui all'art. 5 del D.P.R. 09/05/1994 n. 487. I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda; non saranno presi in considerazione titoli che non siano stati espressamente dichiarati ancorché già in possesso del candidato all'atto della presentazione della domanda stessa;
- k. il consenso al trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità di cui al D.Lgs. 30/06/2003, n. 196, e s.m.i. e del GDPR 679/2016;
- l. elenco degli allegati alla domanda.

3 I cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e gli altri stranieri ammessi alla procedura devono inoltre dichiarare:

- a. di godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b. di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
- c. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

La domanda di ammissione alla selezione e gli allegati dovranno essere sottoscritti e indirizzati al Direttore del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara, Largo Michelangelo Antonioni n. 1 - 44121 Ferrara (FE); il termine improrogabile di presentazione è fissato alla data del **4 marzo 2021**. Ai fini del rispetto del termine perentorio indicato per la presentazione della domanda di partecipazione e della documentazione richiesta farà fede solo il timbro di arrivo all'ufficio Protocollo del Conservatorio con conseguente irricevibilità delle domande e dei documenti che perverranno oltre il termine fissato. Non fa fede il timbro postale.

Ai fini dell'ammissione alla selezione, i soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di esclusione, la documentazione di seguito in elenco:

1. Domanda di partecipazione (allegato A).
2. Copia fotostatica di un documento d'identità in corso di validità e del Codice Fiscale.
3. Curriculum professionale nel quale, oltre ai dati informativi generali ed anagrafici, siano dettagliatamente indicati tutti gli elementi utili ai fini della valutazione della qualità professionale e dell'esperienza del candidato (allegato B).
4. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, dei Titoli di Studio (allegato C).
5. Per i titoli conseguiti all'estero è necessario allegare copia del titolo e dichiarazione di equipollenza rilasciata dalla competente autorità.
6. Elenco sottoscritto di tutti i documenti presentati.
7. La domanda deve essere sottoscritta con firma autografa, con allegata fotocopia di un documento di identità in corso di validità, se presentata in cartaceo; con firma digitale o autografa scansionata unitamente a fotocopia di un documento di identità in corso di validità, se inviata tramite PEC.
8. La domanda di ammissione, indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Girolamo Frescobaldi" - Largo Antonioni n. 1 - c.a.p. 44121 Ferrara, deve **pervenire** entro il termine perentorio del **4 marzo 2021** esclusivamente mediante una delle seguenti modalità:
 - a)** spedizione con raccomandata con avviso di ricevimento. La domanda dovrà essere recapitata nel termine indicato. Non fanno fede il timbro e la data apposti dall'ufficio postale accettante;
 - b)** presentazione diretta all'ufficio protocollo del Conservatorio di musica "Girolamo Frescobaldi" sito in Largo Michelangelo Antonioni n. 1 - c.a.p. 44121 Ferrara, previo appuntamento da fissare con e-mail inviata all'indirizzo info@consfe.it. La domanda consegnata all'ufficio protocollo deve essere contenuta in busta chiusa. La data di presentazione sarà comprovata dal timbro a data apposto sulla domanda dal Personale addetto. Sarà rilasciata ricevuta dell'avvenuta consegna;
 - c)** posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo frescobaldi@pec.conservatorioferrara.it esclusivamente se trasmessa da indirizzo PEC personale del candidato. La domanda potrà essere firmata digitalmente o con firma autografa scansionata e trasmessa sempre unitamente ad invio di copia di un documento d'identità in corso di validità, salvo che il candidato sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D. Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 (Codice dell'Amministrazione Digitale). La domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'Allegato A del presente bando.
9. La domanda, spedita o consegnata direttamente all'ufficio protocollo, o inviata con PEC, deve riportare sul frontespizio della busta o nell'oggetto della PEC la dicitura *"Selezione esperto notazione musicale Braille"* nonché cognome, nome e indirizzo completo del mittente.
10. Il Conservatorio di Ferrara non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, o da mancata o tardiva

comunicazione della variazione del recapito indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda comporta l'inammissibilità della stessa e, quindi, l'esclusione dalla procedura.

Costituiranno titolo prioritario per l'individuazione dell'esperto:

- possesso di ulteriori titoli di studio inerenti l'attività oggetto della selezione;
- esperienze professionali maturate nella stessa attività o in attività assimilabili all'interno di istituzioni AFAM o all'interno di Istituzioni pubbliche o Enti e Associazioni private.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione immediata dalla procedura selettiva.

La domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente Avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

Articolo 7 - Esclusioni

1. Determinano l'esclusione dalla presente selezione:

- il difetto dei requisiti di cui all'art. 4;
- l'omessa sottoscrizione della domanda con firma autografa o firma digitale ai sensi dell'art. 6;
- la presentazione o l'invio della domanda oltre il termine previsto dal presente bando;
- la presentazione o l'invio della domanda con modalità diverse da quelle indicate dall'art. 6;
- l'utilizzazione di modelli diversi da quelli predisposti per la redazione della domanda (All. A), per le autocertificazioni (Allegati B e C);
- l'omessa presentazione degli allegati alla domanda.

Art. 8 - Nomina e adempimenti Commissione Giudicatrice

La Commissione Giudicatrice, nominata con decreto del Presidente, sarà formata dal Direttore e da due docenti del Conservatorio.

La Commissione Giudicatrice stabilisce preventivamente, anche sulla base di quanto già previsto nel presente Avviso, i criteri per la valutazione comparativa dei curricula presentati dai candidati e verbalizza ogni attività dalla stessa svolta. La Commissione Giudicatrice può disporre, se lo ritenga opportuno, la convocazione dei candidati ammessi per un colloquio individuale con ciascuno degli stessi. Al termine della valutazione, la Commissione redige una graduatoria degli idonei ed individua il destinatario dell'incarico con provvedimento motivato. Il provvedimento è pubblicato all'Albo e sul sito istituzionale; dalla data di pubblicazione decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative. Il Conservatorio di Musica di Ferrara dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali commessi in sede di valutazione comparativa.

Ai fini di una congrua valutazione la Commissione ha facoltà, se lo ritenga necessario, di chiedere al candidato l'esibizione di documentazione integrativa al curriculum.

La validità della graduatoria potrà essere prorogata, con delibera del Consiglio di Amministrazione, per un ulteriore anno successivi ed in tale caso potrà essere stipulato un nuovo contratto annuale, a.a. 2021/2022, con il candidato idoneo avente diritto, mantenendo le medesime condizioni modali ed economiche di cui al presente Avviso.

Art. 9 - Stipula e durata del contratto

Con il candidato individuato quale destinatario dell'incarico oggetto del presente Avviso sarà stipulato un contratto di prestazione d'opera intellettuale per l'a.a. 2020/2021.

La stipula del contratto è comunque subordinata all'accertamento dei requisiti di cui all'art. 4 e all'accertamento dell'assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di prorogare, sospendere o revocare il presente Avviso o parte

di esso, se ne rilevasse l'opportunità nell'interesse dell'Istituto.

Gli atti della presente procedura e il contratto di incarico saranno trasmessi alla Corte dei Conti per il controllo preventivo di legittimità, in osservanza a quanto disposto dall'art. 3 Legge 14/01/1994 n. 20 e dall'art. 17 comma 30 del D.L. 78/2009 convertito con modifiche nella Legge 03/08/2009 n. 102.

I soggetti esterni al Conservatorio, se dipendenti pubblici, al momento del conferimento dell'incarico, dovranno fornire il nulla osta rilasciato dall'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D. Lgs 165/2001.

Art. 10 - Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento amministrativo è il Direttore amministrativo del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara, Dott.ssa Antonella Maiorello.

Art. 11 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali (2016/679) e del D.lgs 196/2003, il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Art. 12 - Custodia titoli inviati

Decorsi 180 giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

L'eventuale onere economico derivante dalla restituzione della documentazione prodotta sarà a carico del richiedente.

IL DIRETTORE
Prof. Fernando Scafati
f.to digitalmente

